				Muy Bueno	Bueno	Regular	Inapropiado
1 Contacto con el patrimonio cultural	**1.1**	Preparación para el círculo	1	Identifica y marca las ideas principales del texto.	Identifica y marca la mayoría de las ideas principales del texto.	Identifica y marca algunas de las ideas principales del texto.	No muestra trabajo previo en el texto.
			2	Escribe notas marginales y busca palabras desconocidas.	Escribe algunas notas marginales y busca palabras desconocidas.	Escribe algunas notas marginales aunque desconoce palabras del texto.	No muestra trabajo previo en el texto.
			3	Elabora preguntas apropiadas que dinamizan el diálogo.	Elabora algunas preguntas adecuadas.	Elabora preguntas inadecuadas para dinamizar el diálogo.	No elabora preguntas.
	1.2	Valoración e interacción con el patrimonio cultural	1	Logra contextualizar el texto y el autor de manera precisa.	Logra contextualizar el texto y el autor aunque con algunas imprecisiones.	Logra contextualizar el texto, pero confunde lo coyuntural con la verdad que presenta el texto.	No logra vinculación con el texto, el autor, la época, ni la problemática.
			2	Logra distinguir lo coyuntural de la verdad que presenta el texto y entra en diálogo con el autor.	Hace un esfuerzo por captar la verdad que se propone en el texto.	Intenta captar la verdad que se propone en el texto.	No logra captar la verdad que propone el texto, ni lo intenta.
			3	Logra establecer relaciones apropiadas con otros textos y autores.	Logra establecer algunas relaciones con otras lecturas realizadas.	Logra establecer pocas relaciones con otras lecturas realizadas	No logra establecer relaciones con otras lecturas realizadas.
	1.3	Participación en el círculo	1	Muestra una participación activa durante todo el círculo.	Muestra una participación activa durante la mayor parte del tiempo.	Muestra una participación activa durante aproximadamente la mitad de la duración del círculo.	No participa del círculo.
			2	Clarifica sus ideas antes de tomar la palabra y logra expresarse de manera eficaz y concisa.	Algunas veces logra expresarse de manera eficaz y concisa.	No clarifica sus ideas antes de tomar la palabra, interviene de manera excesiva o innecesariamente extensa o poco pertinente.	No interviene o sus intervenciones no son inteligibles.
			3	No se desvía del tema. Se expresa correctamente (oraciones completas, coherencia verbal, adecuación al interlocutor). Vincula sus intervenciones con el texto en cuestión.	Realiza intervenciones relevantes al tema. Se expresa correctamente (oraciones completas, coherencia verbal, adecuación al interlocutor) En general, procura vincular sus intervenciones con el texto.	Realiza algunas intervenciones poco relevantes al tema de discusión. En reiteradas ocasiones no logra expresarse correctamente. A veces vincula lo que dice con el texto.	Realiza intervenciones que no se relacionan con el tema. No logra expresarse correctamente. No logra vincular con lo que dice con el texto.
			4	Recurre al texto para buscar ejemplos y evidencias para sostener sus opiniones.	La mayoría de las veces recurre al texto para buscar ejemplos y evidencias para sostener sus opiniones.	A veces, recurre al texto para buscar ejemplos y evidencias para sostener sus opiniones.	No recurre al texto para buscar ejemplos y evidencias para sostener sus opiniones.
2 Habilidades intelectuales	**2.1**	Atención	1	Capta el tema y lo discrimina con precisión, incorporando toda la información necesaria para la comprensión del texto.	Capta el tema y lo discrimina, incorporando parte de la información necesaria para la comprensión del texto.	Capta el tema aunque no logra discriminarlo. Incorpora información parcial para la comprensión del texto.	No logra captar tema.
			2	Describe conceptos centrales y define términos con precisión.	Describe algunos conceptos del texto y define algunos términos con precisión.	Describe conceptos y define términos de manera imprecisa.	No logra describir los conceptos centrales y no logra definir los términos.
			3	Ubica con facilidad fragmentos y recuerda los puntos clave expresados por el autor.	Ubica algunos fragmentos y recuerda parte de los puntos clave expresados por el autor.	Logra ubicar fragmentos y recuperar puntos clave con dificultad.	No logra ubicar fragmentos ni recuperar los puntos clave.
			4	Logra mantener la concentración durante todo el desarrollo del diálogo.	Logra mantener la concentración durante la mayor parte del desarrollo del diálogo.	Logra mantener la concentración durante algunos momentos del desarrollo del diálogo.	No logra mantener la concentración durante el desarrollo del diálogo.
	2.2	Abstracción	1	Identifica la idea principal del texto y las secundarias con precisión. (analizar)	Identifica la idea principal del texto y las secundarias aunque no logra describirlas con precisión. (analizar)	Identifica las ideas presentes en el texto aunque no logra distinguir la principal de las secundarias. (analizar)	No logra identificar la idea principal y las secundarias del texto. (analizar)
			2	Relaciona conceptos de manera apropiada. Integra ideas de otros o ideas divergentes o contradictorias. (analizar)	Relaciona algunos conceptos de manera apropiada. Intenta integrar ideas de otros o ideas divergentes o contradictorias. (analizar)	Relaciona algunos conceptos con dificultad. No logra integrar ideas de otros o ideas divergentes o contradictorias. (analizar)	No logra relacionar conceptos presentes en el texto ni integra ideas de otros o ideas divergentes o contradictorias. (analizar)
			4	Elabora una síntesis global del texto y del diálogo que se entabló con sus compañeros. (sintetizar)	Elabora una síntesis parcial del texto y del diálogo que se entabló con sus compañeros. (sintetizar)	Elabora una síntesis parcial del texto, aunque no logra sintetizar los aportes del diálogo que se entabló con sus compañeros. (sintetizar)	No logra elaborar una síntesis del texto ni de los aportes del diálogo que se entabló con sus compañeros. (sintetizar)
			4	Deriva conclusiones a partir de premisas, usando la información presente para evocar lo no presente que permite la comprensión del texto. (inferir)	A veces, logra derivar conclusiones a partir de premisas de manera autónoma. (inferir)	A veces, logra derivar algunas conclusiones a partir de premisas con la asistencia de los compañeros o del guía del círculo. (inferir)	No logra derivar conclusiones a partir de premisas. (inferir)
	2.3	Expresión	1	Se expresa con precisión, con un discurso ordenado y claro. Utiliza términos y modos adecuados. El registro es apropiado. (Producto discurso)	Se expresa la mayoría de las veces con precisión, con un discurso ordenado y claro. La mayoría de las veces, utiliza términos y modos adecuados. El registro es apropiado. (Producto discurso)	Se expresa con poca precisión, con un discurso desordenado. Los términos y modos que utiliza son a veces inadecuados. El registro es a veces inapropiado. (Producto discurso)	Se expresa de manera imprecisa, con un discurso desordenado. Los términos y modos que utiliza son inadecuados. El registro es inapropiado. (Producto discurso)
			2	Reflexiona y decide qué tomar y qué no de lo que plantea cada autor o par y puede dar razones fundadas de por qué hacerlo. Establece una distinción clara entre su propia opinión y la del autor. (criticar)	Reflexiona y decide qué tomar y qué no de lo que plantea cada autor o par, aunque no siempre logre expresar razones fundadas de por qué hacerlo. La mayoría de las veces, establece una distinción clara entre su propia opinión y la del autor. (criticar)	En pocas ocasiones logra reflexionar y decidir qué tomar y qué no de lo que plantea cada autor o par, aunque no siempre logre expresar razones fundadas de por qué hacerlo. En pocas ocasiones logra establecer una distinción clara entre su propia opinión y la del autor. (criticar)	No logra reflexionar y decidir qué se toma y qué no de lo que plantea cada autor o par. No logra establecer una distinción clara entre su propia opinión y la del autor. (criticar)
			3	Traslada conceptos de un ámbito a otro, o de la teoría a la práctica con facilidad y originalidad. (aplicar)	Logra trasladar conceptos de un ámbito a otro, o de la teoría a la práctica con asistencia de sus pares o del guía con cierta facilidad y originalidad. (aplicar)	Pocas veces, logra trasladar conceptos de un ámbito a otro, o de la teoría a la práctica aún con asistencia de sus pares o del guía. (aplicar)	No logra trasladar conceptos de un ámbito a otro, o de la teoría a la práctica. (aplicar)
			4	En el progreso de los círculos y en instancias de autoevaluación, evidencia un ejercicio de reflexión y conocimiento del propio proceso de pensamiento, de sus sentimientos y emociones y de sus acciones. (metacognición)	La mayoría de las veces, logra ejercitar una reflexión y conocimiento del propio proceso de pensamiento, de sus sentimientos y emociones y de sus acciones. (metacognición)	En pocas ocasiones, logra ejercitar una reflexión y conocimiento del propio proceso de pensamiento, de sus sentimientos y emociones y de sus acciones. (metacognición)	No logra ejercitar una reflexión y conocimiento del propio proceso de pensamiento, de sus sentimientos y emociones y de sus acciones. (metacognición)
3 Habilidades sociales	**3.1**	Capacidad de escucha	1	Escucha atentamente a sus compañeros.	En general, escucha atentamente a sus compañeros.	Algunas veces interrumpe o se muestra impaciente ante la intervención de sus pares.	Interrumpe a sus compañeros y se muestra impaciente cuando otro hace uso de su respectivo turno.
			2	Evita repeticiones y enlaza lo dicho por un compañero con el texto o con su propia intervención.	Procura enlazar sus intervenciones al curso del diálogo.	Cuando expresa su opinión no se ocupa de enlazarla al curso del diálogo.	Repite ideas y no reconoce la participación de otros.
			3	Considera y valora con precisión los aportes de todos.	En general, considera y valora con precisión los aportes de todos.	Considera y valora con precisión los aportes de algunos de sus pares.	No considera y ni valora los aportes de sus pares.
	3.2	Dominio de sí	1	Su tono de voz es adecuado y su lenguaje corporal favorece el diálogo.	Su tono de voz es adecuado la mayoría de las veces y su lenguaje corporal no tiene connotaciones negativas.	Algunas veces su tono de voz o lenguaje corporal son inapropiados.	El tono de voz es excesivamente alto o bajo o su lenguaje corporal denota desdén.
			2	Establece contacto visual y ejercita la paciencia y el autocontrol.	La mayoría del tiempo, establece contacto visual y ejercita la paciencia y el autocontrol.	Sólo establece contacto visual cuando hace intervenciones. A veces pierde la paciencia y el autocontrol.	Evita realizar contacto visual con sus compañeros. Se lo nota impaciente o desconcentrado.
			3	Se muestra cortés y respetuoso con los demás.	Aunque sus emociones lo dominen logra retomar el diálogo y expresar las ideas con corrección y respeto.	Es capaz de dominar sus emociones momentáneamente y con ayuda logra retomar el diálogo.	No es capaz de expresar sus emociones e ideas en un diálogo respetuoso y cortés.
			4	Evita conversaciones paralelas.	En raras ocasiones, mantiene conversaciones paralelas.	Suele entablar conversaciones paralelas con frecuencia.	No logra esperar su turno para hablar.
			5	No hace juicios de valor sobre las personas.	A veces hace juicios de valor sobre las personas.	Con cierta frecuencia hace algún juicio de valor sobre las personas.	Emite juicios de valor sobre las personas y tiene exabruptos.
	3.3	Trabajo colaborativo	1	Construye a partir de lo que dicen sus compañeros e invita a la colaboración.	En algunas ocasiones, retoma lo que dicen sus compañeros e incentiva su participación.	No intenta dar lugar a otros compañeros ni incentivar su participación.	No manifiesta interés en participar en el diálogo.
			2	Pide aclaraciones cuando no entiende el texto o lo dicho y ayuda a otros a expresarse parafraseando sus ideas.	Pide aclaraciones cuando no entiende el texto o lo dicho y se muestra dispuesto a colaborar con otros.	En algunas ocasiones pide aclaraciones aunque se muestra dispuesto a colaborar con otros.	No realiza aportes al diálogo.
			3	Es capaz de replantear sus opiniones a partir del diálogo.	Puede replantear algunas de sus opiniones a partir del diálogo.	Se muestra dispuesto a replantear algunas de sus opiniones aunque no lo logra efectivamente.	No está dispuesto a replantear sus opiniones.
			4	Tiene una actitud proactiva.	Tiene una actitud proactiva durante la mayor parte del tiempo.	Su actitud es reactiva.	Su actitud es pasiva.